

البيان الثقافي

حول قرار رابطة الكتاب العرب بواصلة اطارها وخطها الفكري
الرافض للانفتاح على الكتاب العرب ...

رابطة روحية أم رابطة لها رائحة؟

بلول البلاد وعرضها .

بما هو موقف الكتاب العرب

قال الكاتب امون مجيد ،
مقلبة مع « حوتام » (ملحق
حشمان) :
« هناك ايكاتية اختيار القرار
يجب مواصلة عملية الانفتاح . الشك
في انه لا يوجد خط من الخارج .
الكتاب العرب ، لا يتقنون الاقوال
او وجهة مجموعة من الكتاب العرب
لنطلب يتقنوها في الرابطة ، لكن
الامر مقفلا اكثر ..
اننا نفهم القبة الطيبة عند الكاتب
امون مجيد ، كما تقدر تقريبا
ايجابيا ، نشاطه وقدمه ، من اجل
المساهمة للكتاب العرب .. ولكن
بمجرد كتابا عربيا يملك الحد الأدنى
من الكرامة ، يقدم طلب التمسك
الى رابطة عربية ؟ قد قل لي او
تقولون ان الرابطة هي التي تقرر
تقدموا بطلبات ، حتى وهي رابطة
عربية ، وماذا يضر اذا قتل على
أساس الشروط ؟ الا في حالات
خاصة ؟ الى ان يدخل على
حزب البعث الصوري ، وحسب في
حزب « العمل » ؟ قلت له : نعم
نعم ، اذا ادرت اننا كتاب عرب
بينما اولئك هم عرب حزب « العمل »
حول هذا ينبغي النقاش ..

القضية بالنسبة لنا هي ان تعظم
وتنهار الحواجز الفئوية ، ان تهاجم
النقطة الاستثنائية ، ان نعلم عملية
الاندماج ، ان نصل الى حوتام ،
بدون ان تكون كرامتنا هي التي
ان نحل ايضا فيها ، لا تقبلا
الشخصية ككتاب ، بل قضية جهاينا
قضية شينا .. نطالب بحقنا
ان نؤخذ اليه زحفا ، وان نضم
كتاب عربي الى رابطة تسمى نفسها
رابطة عربية ، واذا قال العالم
الخارج ان رابطة الكتاب العرب
ذات طابع فئوي .. وان اليهود
يعملون عرب ، يمثل ما هو ملوم
به من تعصب ، فلا يتوان احد بسن
« ان العالم لا سامي » .. لقد قرر
الكتاب العرب ، ان « العالم غننا »
وتقول ان نندد بهذا القرار الفئوي
الكتاب العرب المؤقت من رايهم
حين جلسوا ليلة ٧٢/٢٠ . على حد
« الفكرة الاجابية » ، على حد
تصوير الكتاب امون مجيد ..

سالم جبريل

هل كتاب لا يكتب باللغة العربية (١)
يمكن قبول الكتاب العربي لا
يكتون بالعربية ، وهذا يحصل على
الكتاب : وهو علم قبول الكتاب
العربي : ()
دلي ج : وهو ما ادعى اصحابه
بانه حل وسط .. وبقية ، يشاء
رابطة الكتاب العرب كما هي ، مع
تسليم اقلية رابطة الكتاب العرب ،
رابطة الكتاب العرب ، وراية
لكتاب كل لغة اخرى .. وان يقسم
« اتحاد فدائي » بين الروابط
المختلفة ...
وفي الحقيقة ، ان الرابطة ، لا
يخفى في الجوهر عن الرابطة ،
الضماني المكتوب ، فهو ايضا
ينطق من علم الواقعة على قبول
الكتاب العرب ، في رابطة واحدة
وعلى قدم المساواة ، مع الكتاب
اليهودي ...
وبدل ان يجري نقاش حر ، حول
الانفتاح الثلاثة فان اولئك الذين
يطلب قبولهم شعور الاستسلام على
العرب ، قد خافوا حتى من النقاش .
ومن هنا ، فقد تقدم احدهم بقرار
سويت حول الواقعة او علم الواقعة
على ان يوافق الراهن كما هو .. وقد
وتكره سبعة اصوات ، فقط ، وقد
بقا الوضع الراهن كما هو .. وعدم
النقاش اكثر !
وهذا التصرف الضيق ، الذي
يدل على مستوى متدهور جدا ،
اخلاقيا ، فمع ثلاثة من الكتاب الى
اعلان انسحابهم من الرابطة احتجاجا
على الجور البهتل السائد فيها .

ما معنى هذا ؟

لرب رابطة الكتاب العرب ، لم
تقر نقاشا ، و حتى تعليقا ، في
المصحفة ، منذ سنوات طويلة ...
وحتى مؤامرها الفكرية الاخيرة ، قبل
سنة ، تميز بالوجود الفكري والافلاخ
السياسي الصهيوني الذي تشهده
السياسة الصهيونية الرسمية ، على

وهكذا ، فيجب ان نندرك ان
التحول الابجسي ، في تفكير العينة
من الكتاب اليهود وموقفهم منا ، هو
واحد عوالم ايجابية وليد الاعاصي
الصحيح بانه لا يجوز تجاهل العقاق
وجاهل حقوق الشعوب .. وقد اتخذ
القرار باجراء البحث الخاص لتغيير
طبيعة رابطة الكتاب العرب ، قبل
سنتين ، ولكن قيادة الرابطة ، ظلت
نمطل ، حتى لم يعد مجال للمناقشة
بعد ...

قائمة اقتراحات - اقتراحات

حين اجمع الكتاب العرب مساء
٧٢/٢٠ لبيت في هذا الموضوع
الاعاصي ، لم يكن ذلك بحثا ادبيا
داخليا ، ولا اسرائيليا عاليا فقط ..
بل له انعكاسات بعيدة المدى ..
ويجب ان يكتب الكتاب امون مجيد
« هاردي » (٧٢/٢٠) :
« الاجتماع العلم الذي سيجري
غدا ، في رابطة الكتاب العرب ،
بناء من الزواج .. وواجب كل ايجابي
ان يفكر مليا قبل ان يصوت . كل
فرد يتخذ ، ستكون له اعداد كثيرة
ليس في البلاد فقط ، بل وخارجها
ايضا .. اذا بقي التركيب المنطوق
رابطة ثقافية لليهود فقط ، سيكشف
العالم العربي عن الرابطة ، ليس
وهذا سطني حجة قوية ، ليست
غير عائلة ، لمبارينا وكارينا ،
وسكون من الصاب على مقلنا في
ندوات انية عالية ، انفسوا سر
هذا التمييز ..
هذا ، في الحقيقة ، هو جوهر
الصراع الذي جرى في الرابطة ، بين
معارفي التمييز ، والمطالين بتخليص
التمييز .. ومع هذا ، فقد كانت
هذه لائحة اقتراحات امام المؤتمرون .
دلي ا : خطاب بتغيير اسم
رابطة لتصبح « رابطة الكتاب
في دولة اسرائيل » ، وهذا ، يمكن
الكتاب العرب ، واليهود الذين لا
يكتون بالعربية ، ان ينضموا الى
الى الرابطة ، ذات الطابع القومي ،
اكثر مما هي نقابة فكرية .. رابطة .
دلي ب : يطالب بابقاء الوضع
الراهن كما هو ، ان نقل الرابطة
رابطة عربية ، نصر على عدم قبول المنصب ، وما عدا بعض كلمات ،

منذ ٧٢/٢٠ ، والمصحفة
الاسرائيلية ملئة بالمقالات والتحقيقات
والنقائش الصحفية ، حول « النقاش
بالاصح » الذي جرى في انحداد
الكتاب العرب ، حول الانفتاح
بغير اسم الرابطة ودستورها ،
بيد تحول الى رابطة علم الكتاب
في اسرائيل ، وبقي النظر عن
الاسماء القومية ولغة الكتابة ، وهذا
النقاش الذي كانت نتيجته ابقاء
الوضع الراهن كما هو ، اي مواصلة
انفاق الرابطة في وجه الكتاب العرب .

امور كثيرة تغيرت

وسال السؤال المنطقي : ماذا
جرى حتى افاق حوالي نصف اعضاء
الرابطة ليطبقوا بفتح ابوابها ، امام
الكتاب العرب ؟ بعد ان ظلت طوال
تسنوات السنين رابطة عربية « نقية »
من العرب ؟
ان العامل الاول ، في دلي ، وراء
هذا التحول ، هو شعور الكتاب
العرب ، ان الكتاب العرب ، خلال
صراع حاد مع ظروف قاهرة ، قد
نكثوا ان يحقوا باحترام شعهم ،
وان يكونوا نظامين انما باسمه ..
كذلك ، حطم الكتاب العرب سور
الغزلة الروحية المرفوعة عليهم ،
ومصل تاجهم الى الراي العام
العربي والراي العام العالمي ، حاملا
صرخة شعب عايد ، حاملا
القضية المقدسة على الاصطدام
والايمان المقدس ، بان مصير كل
اصطدام هو التمييز . وهذا ، بعد
بعض الكتاب العرب ، في قيادة
الرابطة ، يشعرون انهم يتجاهلون
الكتاب العرب ، انما يتقنون التمييز
من المناوئات الصاعدة جدا ، حول
شبهة رابطة الكتاب العربية وطبيعة
موقف الحكم الاسرائيلي من العرب ،
بما فيهم الكتاب العرب ..
وهذا دافع آخر لهذا التحول ،
هو مناخ الشعور العام بين المثقفين
والفكرين اليهود بشعورهم انهم
العربي الفلسطيني ، فهم العرب ،
فهم « العرب الذين يتنكروا » ، بالاضافة
الى شعور التشكيك المتعاظم بكل
السلطات التي روحتها القيادة
الصهيونية ، هياج مساء ..

الجلسة الأخيرة

تعجبهم الفكرة او لا تعجبهم .
تلك قضيتهم .. هم ..
وإن أسمع لهم بعد ان يوم
باختيار قصاصي وربطات عنفي
وإن أسمع لهم بعد اليوم
بتحديد موعد الجنازة الكبرى !
أتمنى قليلا هذه الصورة
ثم اتابع النريف



صورة الكاتب امون مجيد

وهكذا ايها الاخوة المواطنين
تتمدد جلسة اخرى وبحضور بالشهود
وفي قاعة المحكمة :
وعلى مرأى من جميع السادة المدراء
وعلى مرأى من شرطة المرور
ساعتين على طابة الطفولة - كرتي الارضية
بكل ما في اسناني من لوعة وغضب
وأرى
السلام
يسل . ينفر . يشخب . يتفجر
من في . من طابتي . من قاعة المحكمة .
من السادة المدراء . من الشهود .
من شرطة المرور . ومن ياسمينتي
من ياسمينتي المطروحة في الزراد العلي

وها انذا اعترف امامكم
بانه سينفي علي .. من شدة انكاس !

(الى اطفال سلوى حجازي الاربعة)

لحظة سفر الحكم
أهوت شفرة المفصلة
أعوت على عنقي اللذيد كبوطة الصيف
وصاح راسي
وهو يركض ليحلق بالياض :
لا تنس ان تكتب الي !
ثم ذلك قبل اقلاع الطائرة بقليل
ثم ذلك في الميدان الرئيسي
ثم ذلك في عز الظهيرة
ثم ذلك

قبل اقل من قرن واحد واكثر من يوم واحد
(لم يكونوا آنذاك قد اخترعوا الرزنامة)
في عز الظهيرة ، وبلا بوطة الصيف ؟
مسألة مشيئة حقا

لذلك فانا ادعوك الى نزهة قصيرة
في طائفة مذبذبة فوق سيناء
واذا كان موشيه عليه السلام
لم يفرغ بعد من حواره مع الله
نكتفي باليكاء قليلا على شفة السويس

(يرى شعراء القبوليا ان
البكاء حسانات الطمأنينة !)

ثم كان في اليوم الخامس
ان تسلمت - بدأ بيد -
ايضالا بموتي

وكن مختوما وموقعا عليه كما ينبغي

وكان في اليوم الخامس

ان حنفت قليلا من ماء الاردن المقدس

لياسمينتي المطروحة في الزراد العلي .

وكان في اليوم الخامس

ان عثرت على طفولتي المنهوبة

في خوة جندي مشنوقة على الرمل

كان ذلك مدهشا حقا

فرسنت على طابة الطفولة

جميع خطوط العرش والطول

ورحت ابحت على كرتي الارضية الصغيرة

عن موطنه قدم واحدة

.. قدم على الارض

وقدم على صلوة سيادة المدير .

لم تعجبهم الفكرة

فهددوني بقطع يدي

وقطع البريد بيني وبين راسي

(كان علي ان اعرف ذلك
سلفا لاحاط بالامر ..)

حتى الصحف الموالية

لاسرائيل في امريكا واوروبا ،
زعزعتها جريمة اسقاط
الطائرة المدنية العربية وقفل
ركبها .. ونشرت صحيفة
« الفارديان » اللتنية هذا
الكاركاتير الذي يبرز مدى
شماعة الجنرال ديسان
واستغفاله بضحاياه .
فالجنرال يجري تحقيقا
صحفيا مع احد الصحافيين
ويسأله : وما هو هدف
زيارتك هنا ؟



استأثر صهيوني ضد اسم العالم

اسقاط الطائرة المدنية شكل خطرا على شعب اسرائيل
كله .. لا سيما المستوطنين منه في الارض المقدسة .
يقولون حقا مثل هذا الكلام ؟ لا بأس من السهل
الرد عليهم ، فان لدينا صحيفة كبرى اسمها « عرب »
وهذه الصحيفة تجيد السخرية من مثل هؤلاء الذين
« انفسوا الى جوفه الحرضين على اسرائيل » .
وهذه الصحيفة بنت امها واخت اخواتها تعرف
كيف تشتت بالوت وكيف تهن الاحياء ، فهي تشتت
صورة كيرة للقيادة حاتم في مؤتمر صحفي بمسد
جانبها صورة في القائد حاتم في مؤتمر صحفي بمسد
« الخ » .. وبكلمات قليلة تؤكد « عرب » ان عيد
القائد حاتم نائب رئيس الحكومة ووزير الاعلام (الذي
جرؤ على الاحتجاج ضد الجريمة الوحشية) هو شقيق
سلوى حجازي ! « عرب » (٧٢-٢٨) :
صحافة راقية جدا واسنانية جدا واسرائيلية
جدا .. ايس كذلك ؟

هذه الدمية وجدت بين حطام الطائرة العربية - نصر انساني جديد لفاتومات حكم اسرائيل !

يقفه . ولا كان الناس لا يفكرون لدى حدوث المأساة .
ولا كان الجنرال ديان يفسد ، فهذا دليل قاطع على
انه لم تحدث أية مأساة !
ماير فلتز سكوتز الحزب الشيوعي الاسرائيلي ،
وعضو الكنيست بشن هجومه شينا على حكم اسرائيل
في اقبال العدوان الاخير على لبنان وجريمة اسقاط
الطائرة .. غير ان الجنرال ديان يكيل له الصاع صاعين
وبهده وبهده .. انه جنرال قوي كما ترون .
وعضو الكنيست ادوي اعترى بكتب في صحيفته
معلقا على حيلة قتل الدماغ التي شنتها اجهزة
التشكيل الاسرائيلية في اقبال الجريمة :
« لم يحدث منذ الازل ان كتب اناس يتروون
الى هذا الحد ، اكاذب شناعة الى هذا الحد ،
بعد ما كتب هذا الاسوع ، فيناقون بلسان
حكومة اسرائيل - من كبار الوزراء حتى صفراء
المراسلين الصحفيين » .
ولكن لماذا تقول مثل هذا الكلام يا ادوي اعترى ؟
الاطفال هم الذين يكذبون ، وحكام اسرائيل وفاتمتها
رجال كبار وهم يعرفون جيدا ما يفعلون ! لا نقل مثل
هذا الكلام ولا نجرح مشاعرهم الرفيعة .. انهم اطفال
القرن العشرين المدلون !
في القس تعيش من سنوات عديدة جماعة مسن
اليهود التدينيين اسمها « نيتوري كارتا » . هذه الجماعة
تسمى نفسها « الشعب اليهودي في المهجر الصهيوني » .
وهذه الجماعة لا تعترف بدولة اسرائيل الصهيونية .
وهذه الجماعة اصدرت منشورا نددت فيه بجريمة
اسقاط الطائرة العربية ، ووصفت هذه الغلظة بانها

النظر الرهيب ، وجدت هناك

مقلعة مشومة ومزقة ترفع
اصابعها الى الجهات وكانها لوعة
سودالية وفناء على كتب
عليه بالانجليزية « طعام للظلم » .
جوز ومكة ، واشياء اخرى كثيرة
يقبل عليها الاطفال في كل العالم .
شبه من الصورة .. وشبه من
الجريمة .. شبه من التوزيع ..
وشعرا لك اللهم ، وحيدا لك ، على
نعتك التي لا ترد !

سميم القاسم

رايت ايضا تلاحا احمر لظلم ، مرسوما عليه
فيلان صفراء . والى جانبه « جاكيت دامت »
مضى بالسناج ، لرجل كير .. وبمبا-لتاكيد

هجرة جديدة في تاريخ حماة السلام

تحتجون على اسقاط طائرة وكاب مدينة فسوق

سيما ؟ اية طائرة ؟ تلك الطائرة العربية .. نحن
على غاية الاسف لا حدث ، ولكن كل ما في الامر لا
يتمنى الخطا . كان ذلك مجرد خطا بسيط مات بسببه
بعض العرب .. بل انهم لم يموتوا ، الصحيح انهم
فقدوا حياتهم . هذا هو التمييز المناسب ، فقتلوا
حياتهم .

ولماذا يتحدثون عن « مأساة » وقتل . حين تقع
مأساة يصاب الناس بحزن شديد ولا يفكرون . وبعد
حدث اسقاط الطائرة ، او سقوط الطائرة ، او ازال
الطائرة ، تحدث السيد الجنرال موشيه ديان وزير
دفاع اسرائيل في اكثر من مؤتمر صحفي وكما تسرون في
هذه الصورة ، فهو يفسد بملء شدة ، وريسا

« لم يحدث منذ الازل ان كتب اناس يتروون
الى هذا الحد ، اكاذب شناعة الى هذا الحد ،
بعد ما كتب هذا الاسوع ، فيناقون بلسان
حكومة اسرائيل - من كبار الوزراء حتى صفراء
المراسلين الصحفيين » .
ولكن لماذا تقول مثل هذا الكلام يا ادوي اعترى ؟
الاطفال هم الذين يكذبون ، وحكام اسرائيل وفاتمتها
رجال كبار وهم يعرفون جيدا ما يفعلون ! لا نقل مثل
هذا الكلام ولا نجرح مشاعرهم الرفيعة .. انهم اطفال
القرن العشرين المدلون !
في القس تعيش من سنوات عديدة جماعة مسن
اليهود التدينيين اسمها « نيتوري كارتا » . هذه الجماعة
تسمى نفسها « الشعب اليهودي في المهجر الصهيوني » .
وهذه الجماعة لا تعترف بدولة اسرائيل الصهيونية .
وهذه الجماعة اصدرت منشورا نددت فيه بجريمة
اسقاط الطائرة العربية ، ووصفت هذه الغلظة بانها



صورة الكاتب امون مجيد

بوعياك

حلمتيشيات حلميش (عل ههشمار)

امضينا اكثر من ربع قرن ونحن نقرأ الصحف العربية ونفسي، نسمع ونحكي، من كل ما يجرى فيها من مواقف شرفاء الناس اليهود في التصدي للاضطهاد القومي الواقع على العرب، وقد مرزقة سياسة التوسع والتزجول والمصادرة الرجعية، وادانها وانما في عملنا هذا جزاء لا يتجزأ من سبنا الى تعزيز التمسك بالتصانم الشعبي اليهودي العربي، والى تعزيز النضال الديمقراطي المشترك.

وفي السنوات الاولى بعد قيام الدولة كانت سياسة الميام (عل ههشمار) تقدم لنا، بين وقت وآخر، المذلة التي نجحت عنها، فكانت تلقاها ونشرها بكل اصرار، لنشبع الثقة في نفوس الجماهير العربية بالقوى الديمقراطية اليهودية وانما توسع من نطاق التوسيع.

ولكن مع الزمن ومع التوسع في الميام الى حكومات اسرائيل المتعاقبة وسيطرة الميام على قيادة هذا الحزب، حتى صاع في «العراج» والمطبخ حبيبته الخاص به في قطع حزب حزب كان «حزب المواظفين» والحرية والتزجول في هذه الحرية، وبمراة نشعر اننا نحاول ان تكون ملكة اكثر من الملك كتمه هي تريد ان تعتذر عما بدا منها من «طيش» في ايام شبابها.

وما يجرى القلب اننا حين نبحث عن موقف جري تجاه مبادئ السياسة الحكومية، خارج نطاق صحنها، نجد في الغالب في جريدة «هاتريس» الرجولية، ونحن وقتنا مصروفين امام اختبار الاخلاق الى الحرية العنصرية القادرة في الناصرة العليا، التي اودت بجياة مواطن عربي من الناصرة، وجنينا في افتتاحية «هاتريس» العربية والشرقية، ملاذا لنا، فانتصناها في افتتاحيتها حول هذا الموضوع حتى تقابل العنصرية اليهودية الدمية بالشجاعة اليهودية الشريفة، ولا يستطيع اي انسان عاقل في هذه البلاد الا ان يتحدج موقفنا الشريف والمتمثل والاممي هذا، الموقف الذي حرصنا فيه كل الحرص على توكيد شرف ونزاهة القوى الديمقراطية اليهودية.

ولذلك حين قرأنا مقال امير مردخاي حلميش في عل ههشمار (٧٢-٢٠١)، اصننا بالدهول: فهل الى هذا المستوى انحطت جريدة الميام التي لا تزال تصنف الى شعاراتها شعار «من اجل اخوة الشعوب»؟

فالسيد مردخاي حلميش انهمنا، في مقاله الطويل تحت عنوان «رياح شديدة تهب على الناصرة»، انشأ قمتا باستغلال «الحادث التاريخي» للتحريض على «الفرقة الصهيونية» اي على اهالي الناصرة العليا، مع ان فرج حزنا في الناصرة، وخصوصا منه على بقية علاقات اسانية، اكثني بالفاتحة الاتحاد ولم يصدر ولا كلمة واحدة، ولم يعقد اي اجتماع، ولم يشر الى واقعها ضد القتل العنصريين الذين اقتنوا على قتلهم التمسك في ظل الحكومة التي يشترك فيها الميام وفي ظل قوانينها وصحنها وادانها ومدرسا وديابها الشريفة.

وحاشا ان تفهموا من كلامي هذا اني ادافع عن تصرفاتنا امام اتهامات مردخاي حلميش هذا، ولكنني اتصا اليي طلب عدد من اعضاء الميام العرب من الناصرة الذين حاولوا الي هذا الحال وهم يتنقصون غصبا، وطلبا مني الرد عليه، وقالوا: انهم انتقروا من الشيوعيين ردا اقوى من الرد الذي اكتفوا به، والان ياتي هذا «الرفيق» - مردخاي حلميش - ويتهم الشيوعيين بالتحريض!

انني لا ادرى مردخاي حلميش هذا، ولكن جماسه الصهيوني في مواقفه عنصرية قبيحة، حتى انه اعتبر مقتل المواطن العربي الناصري نتيجة «الاضطهاد الاساوي الهزلي بين ثقافات مختلفة»، لا ادري اية ثقافة اعتبرها هذا الحالوتسي ثقافة تدعو الى الهزل، ولكنه بهذا لا يشر الفصحك الى ثقافة، والحقيقة ان مقاله كان في اكثره «نسيب انشاد» للاستيطان الصهيوني على اراضي الناصرية، ووزور التاريخ دون ان يرتفع القلم في يد، فادعي ان عسرت الناصرة لم يعمرها المنطقة التي قامت عليها الناصرة العليا لا لسبب الا لان الرياح فيها شديدة والبرد فيها قارس، حتى جاء المستوطنون اليهود، وعلى راسهم مردخاي ألون، «من مواليد تل ابيب وضباط احتياطي في الجيش»، فقاموا واحدا «المجبة»، وعمرها الارض التي لم يجرؤ العرب على تعميرها، فافانا حدث فيما بعد: قال: ان المجبة استمرت، والرياح الشديدة لانت للمستوطنين، والطقس اصبح معتدلا، والرياح عسلا، الى غير ذلك من ابيات نشيد الانشاد، وكل كلمة الكلام هذه حتى يفرق الحقيقة في بحر من الكلام الكثر، وانما الحقيقة، «المجبة»، فهي ان حكومة جلالة مردخاي حلميش قد صادرت اراضي الناصرة العليا من اهالي الناصرة العرب، وطوقت مدينتهم وفرضت عليها رئيس بلدية لا يتجرأ الا الى وراء، وكل ذلك لتع تطرد الناصرة وتحويلها الى زقاق مدق، او «الكاسب»، ومطاعم الفول والحصى والشيشلك، في جوهشورج الجليل، العليا، واذا لم يتحقق ذلك فلا يلون حلميش احدا سوى شعب الناصرة الذي يتوالد ويتزوج ويعمر البيوت، (جيشية)

مؤتمر حماسي تعقد الشبيبة الشيوعيه عيه في منطقة عكا

١٠٠٠ شاب ومواطن يحتفلون بافتتاح المؤتمر

عكا - ارسلنا الخاص في احتفال حماسي رائع، وبحضور اكثر من الف انسان، في قاعة سينما بستان مساء الجمعة ٧٢-٢٠١، جرى افتتاح المؤتمر الثاني لمنطقة عكا لاتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي. وضم هذا الحشد جماهير من عكا، كفر ياسيف، الرامة، البعثة، كرمئيل، ابو سنان، جديدة، البقيعة، بيت جن، الكر، عين الاسد، الزرعة، مجد الكروم، دير الاسد، يركا، ترشيحا ونحيف.

افتتح الاحتفال عضو سكرتيرة منطقة الشبيبة الرفيق زياد موسى، وخطب كلمة الافتتاح موكب حملة «السلام»، «الدراسة»، «الطباينة» وذلك اعلام اشترى على قرع الطبول الى منة الرامة.

ثم قدم سكرتيرة منطقة الشبيبة الرفيق محمد نافع البيان السدي تحدث عن نشاطات ومكاسب الشبيبة بين مؤثرين واغان باصاير الشباب وتصميمهم قائل: ان كل ما اتفقدته وتخطته السلطات من اجراءات ابراهيمية ضد اعضاء الشبيبة لن تمنعنا من تلبية واجباتنا الى جانب حزبنا الشيوعي العزيز الكالج من اجل السلام العادل وعدم الاحتلال، توفيق بقوة مخيمات اللاجئين في لبنان وبجريمة اسقاط طائرة الركاب الفلبية.

ثم قدم السيد عاصم خبيب من الرامة تحدث الى الاحتفال باسم لجنة المبادرة المدنية.

وبعد القاء الكلمات استقبل الجمهور بتفريق حد الشاعسر الشيوعي الرفيق سميح القاسم الذي وحدث الكالج بين شباب الشبيبة ضد سياسة حكام اسرائيل العنصرية ومن اجل الاسحاب من المناطق المحتلة.

ثم قدم عضو اللجنة المركزية للحزب وسكرتيرة منطقة عكا الرفيق جمال موسى كلمة المنطقة وتقدير الحزب لدور الشبيبة الهام في المارد السياسية والطبية الى جانب حزبنا الشيوعي.

وهنا دخل القاعة اهالي كفر برعم والفور، وتوجهت الى

الاجتماع حيفا دعت اليه منظمة الحزب الشيوعي الاسرائيلي (ركاج) في المدينة. وعقد في دار الاتحاد واشترك فيه العديد من القراء ومن الشخصيات الاجتماعية المرموقة. واشترك فيه من هيئة تحرير الاتحاد الرفاق اميل حبيبي وعلي عاشور وعصام العباسي.

وافتتح الاجتماع واختتمه سكرتيرة منطقة حيفا الحزبية، الرفيق جورج طوبي. وقد اشاد جورج طوبي، بالاعتماد على خبرته الشخصية، بالاحترام الذي تلقاه الاتحاد في انحاء مختلفة من العالم.

وقدم رئيس تحرير الاتحاد الرفيق اميل حبيبي، تقريرا عن مشاريع التطوير في تحرير الجريدة وفي طباعتها. واكد ان النجاح في هذه المشاريع متوقف، قبل كل شيء، على تعاون القراء وعلى ازدياد اهتمامهم على خبرته الشخصية، بالاحترام الذي تلقاه الاتحاد في انحاء مختلفة من العالم.

وقدم رئيس تحرير الاتحاد الرفيق اميل حبيبي، تقريرا عن مشاريع التطوير في تحرير الجريدة وفي طباعتها. واكد ان النجاح في هذه المشاريع متوقف، قبل كل شيء، على تعاون القراء وعلى ازدياد اهتمامهم على خبرته الشخصية، بالاحترام الذي تلقاه الاتحاد في انحاء مختلفة من العالم.

التنطقة	الحصة	الداخل	النسبة المئوية
عكا	٢٩٤٠٠٠	٤٨٨٢٨	١٦٨٤٤
الثلث	١٩٤٠٠	٢٢٤١٠	١١٨٤٥
الناصرة	٢٨٤٠٠	٢٤٤٧٠	٩١٤٥
تل ابيب - يافا	٢١٤٠٠	٢٧٣٤٤	٨٨٤٢
حيفا	١٦٤٠٠	١٢٤٨٤	٨٠٤٢
الجنوب	٢٤٠٠	٢٤٤٦	٧٢٤٧
القدس	٢٤٠٠	١٤٧٩٥	٧١٤٨
السهل	٩٤٠٠	٦٤٢٧٦	٦٦٤١
مترقات	١٤٠٠	٦٤٨١٥	—
المجموع	١٥٠٤٠٠٠	١٦٤٢٦٩	١٠٩٤٥

مجلس قرية المكر المحلي يقرر زيادة الضرائب

المكر - لمراسل الاتحاد - في جلست المنعقدة يوم الاحد ٧٢-٢٠١ بحث رئيس واعضاء المجلس المحلي لقرية المكر في قرارهم بزيادة الضرائب في القرية. وقرر المجلس المحلي بزيادة الضرائب في القرية. وقرر المجلس المحلي بزيادة الضرائب في القرية. وقرر المجلس المحلي بزيادة الضرائب في القرية.

الكتلة الشيوعية في مجلس اكسال المحلي تعارض ميزانية المجلس للسنة المالية ١٩٧٣ / ١٩٧٤

اكسال - اصدرت الكتلة الشيوعية في مجلس اكسال المحلي بيانا الى المواطنين في القرية اعطتهم فيه على زيادة ضريبة الترفه ٥ ليرات بدل ١٠. وعلى سياسة التمييز واتخاذ المساواة ليرات، ولكن الرئيس والتلفه التي تتنتجها حكومة اسرائيل ضد خلقها هذا الاقتراح الذي صوتوا عليه المواطنون العرب.

واقر المجلس جاية قرية السكنى على اساس مساحة البيوت وليس على اساس عدد الغرف، ولكن لم يفرق هذا القرار بين البيوت البنية من الحجر والبياض وبين الخشبات والبركاك التي يفتقنها القراء المغمون. وبالتالي فترسية الملك فقد فرز زيادتها بنسبة تتراوح بين ٢٢ - ١٠٠٪، فطى دونه الارض الشجرة وضعت الفريفة من ٢ ليرات الى ٤ ليرات، ودون العمل من ليرة واحدة الى ليرتين، وعلى الروي من ٢ ليرات الى ٤ ليرات.

ومن الامور التي عالجها المجلس في هذه الجلسة رفعة القرية الهيكلية التي طال انتقادها، فقرر استعانة المهندس الذي وضع مسودتها الى اجتماع خاص للاستماع الى شرحها وتمسك المجلس بعدم اجراء اي تغيير في الفريفة الا بقرار فيه.

والاد رئيس المجلس الاعضاء علما بان الحكومة ترفض تقديم اية منحة او حبة للمساهمة في اكمال شبكة الكهرباء للمكر ولكنها توافق على اقراض مبلغ ١٨٠ ألف ليرة لفترة ٤ سنوات، مع العلم بان تكاليف مد الشبكة يزيد عن ٤٠٠ ألف ليرة، كما رفضت الحكومة تقديم اية منحة لبناء غرف للدراسة بل فروفا على كامل المواطنين.

وفي هذه الجلسة وقف الرئيس ونقيه موقفا صامدا للقرية ومواطنيها وذلك بمعارضتها طلب افتتاح صف تلح في الكر وذلك بسجة عدم

لتعزيز الصلة بين الاتحاد والقراء

اجتماع في حيفا للقراء مع صحيفتهم

حيفا - من مكتب الاتحاد - افتتحت مدينة حيفا، يوم الاثنين ٢٢ الشهر الماضي، سلسلة الاجتماعات بين القراء وجريدتهم «الاتحاد». وهي الحملة التي قررت هيئة تحرير الاتحاد لتعزيز صلتها بالقرءا بمناسبة المشاريع الوضوعة لاجراء تحسينات واسعة المدى في التحرير وفي طباعة الجريدة.

واجتمع حيفا دعت اليه منظمة الحزب الشيوعي الاسرائيلي (ركاج) في المدينة. وعقد في دار الاتحاد واشترك فيه العديد من القراء ومن الشخصيات الاجتماعية المرموقة. واشترك فيه من هيئة تحرير الاتحاد الرفاق اميل حبيبي وعلي عاشور وعصام العباسي.

وافتتح الاجتماع واختتمه سكرتيرة منطقة حيفا الحزبية، الرفيق جورج طوبي. وقد اشاد جورج طوبي، بالاعتماد على خبرته الشخصية، بالاحترام الذي تلقاه الاتحاد في انحاء مختلفة من العالم.

وقدم رئيس تحرير الاتحاد الرفيق اميل حبيبي، تقريرا عن مشاريع التطوير في تحرير الجريدة وفي طباعتها. واكد ان النجاح في هذه المشاريع متوقف، قبل كل شيء، على تعاون القراء وعلى ازدياد اهتمامهم على خبرته الشخصية، بالاحترام الذي تلقاه الاتحاد في انحاء مختلفة من العالم.

واقيم في حيفا لقاء بين القراء والصحفيين من الجريدة «الاتحاد» في دار الاتحاد. واشترك فيه العديد من القراء ومن الشخصيات الاجتماعية المرموقة. واشترك فيه من هيئة تحرير الاتحاد الرفاق اميل حبيبي وعلي عاشور وعصام العباسي.

وافتتح الاجتماع واختتمه سكرتيرة منطقة حيفا الحزبية، الرفيق جورج طوبي. وقد اشاد جورج طوبي، بالاعتماد على خبرته الشخصية، بالاحترام الذي تلقاه الاتحاد في انحاء مختلفة من العالم.

فلسارح البلدية الى تسييد شارع ٧٠٤ في الحي الشرقي

الناصرة - قبل ما يزيد من الشهر تقدم المواطنون الذين تربط بيوتهم بشارع ٧٠٤ من الحي الشرقي بمرمرة الى بلدية الناصرة بطلبون فيها بتسييد هذا الشارع الموصل واليها والبصر والحجارة والتراب، ولدى مراجعة مئتين من هؤلاء المواطنين لادارة البلدية تبين ان الممررة وضعت على الرف ولم تلق اي اهتمام، الامر الذي اثار احتجاج اهالي هذا الحي واحتجاج مئتهم.

وقد وعد مهندس البلدية بوضع هذا الطلب على بساط البحث امام هيئات البلدية المختصة.

معرض الشرق

لصاحبه طه ابو ناجي

بيلات خطية * جهازات العرائس * ملابس جاهزة للسيدات وللرجال وللادولاد

بالاضافة الى تشكيلة كبيرة من بيلات الاكاييل زودوه لتناكروا من الجودة والامانة والاسعار المهادرة سوق الروم - الناصرة (محلات نور عصفور سابقا)

اوكونوزيون

في محل لطفي زويق - الناصرة

* تنزيلات هائلة على الالبسة الشتوية

* تنزيل ٢٠ - ٣٠ ٪ لكليات

* تنزيل ٢٠ - ٤٠ ٪ للقوقمة

تنزيل عام على:

ملابس العرائس وجميع لوازمها

فساتين الخطة - فساتين الاعراس والاكاييل

* معاملة حسنة - ومهادرة بالاسعار

زوروا علينا - تجنون ما يناسبكم باسعار مناسبة

يوم الاثنين ١٩٧٣/٤/٢ موعدهم مع افتتاح

معرض الشرق

لصاحبه طه ابو ناجي

بيلات خطية * جهازات العرائس * ملابس جاهزة للسيدات وللرجال وللادولاد

بالاضافة الى تشكيلة كبيرة من بيلات الاكاييل زودوه لتناكروا من الجودة والامانة والاسعار المهادرة سوق الروم - الناصرة (محلات نور عصفور سابقا)

اوكونوزيون

في محل لطفي زويق - الناصرة

* تنزيلات هائلة على الالبسة الشتوية

* تنزيل ٢٠ - ٣٠ ٪ لكليات

* تنزيل ٢٠ - ٤٠ ٪ للقوقمة

تنزيل عام على:

ملابس العرائس وجميع لوازمها

فساتين الخطة - فساتين الاعراس والاكاييل

* معاملة حسنة - ومهادرة بالاسعار

زوروا علينا - تجنون ما يناسبكم باسعار مناسبة

يوم الاثنين ١٩٧٣/٤/٢ موعدهم مع افتتاح

معرض الشرق

لصاحبه طه ابو ناجي

بيلات خطية * جهازات العرائس * ملابس جاهزة للسيدات وللرجال وللادولاد

بالاضافة الى تشكيلة كبيرة من بيلات الاكاييل زودوه لتناكروا من الجودة والامانة والاسعار المهادرة سوق الروم - الناصرة (محلات نور عصفور سابقا)

اوكونوزيون

في محل لطفي زويق - الناصرة

* تنزيلات هائلة على الالبسة الشتوية

* تنزيل ٢٠ - ٣٠ ٪ لكليات

* تنزيل ٢٠ - ٤٠ ٪ للقوقمة

تنزيل عام على:

ملابس العرائس وجميع لوازمها

فساتين الخطة - فساتين الاعراس والاكاييل

* معاملة حسنة - ومهادرة بالاسعار

زوروا علينا - تجنون ما يناسبكم باسعار مناسبة

يوم الاثنين ١٩٧٣/٤/٢ موعدهم مع افتتاح

معرض الشرق

لصاحبه طه ابو ناجي

بيلات خطية * جهازات العرائس * ملابس جاهزة للسيدات وللرجال وللادولاد

بالاضافة الى تشكيلة كبيرة من بيلات الاكاييل زودوه لتناكروا من الجودة والامانة والاسعار المهادرة سوق الروم - الناصرة (محلات نور عصفور سابقا)

اوكونوزيون

في محل لطفي زويق - الناصرة

* تنزيلات هائلة على الالبسة الشتوية

* تنزيل ٢٠ - ٣٠ ٪ لكليات

* تنزيل ٢٠ - ٤٠ ٪ للقوقمة

تنزيل عام على:

ملابس العرائس وجميع لوازمها

فساتين الخطة - فساتين الاعراس والاكاييل

* معاملة حسنة - ومهادرة بالاسعار

زوروا علينا - تجنون ما يناسبكم باسعار مناسبة

يوم الاثنين ١٩٧٣/٤/٢ موعدهم مع افتتاح

